

# OSCAR PETERSON - C-JAM BLUES

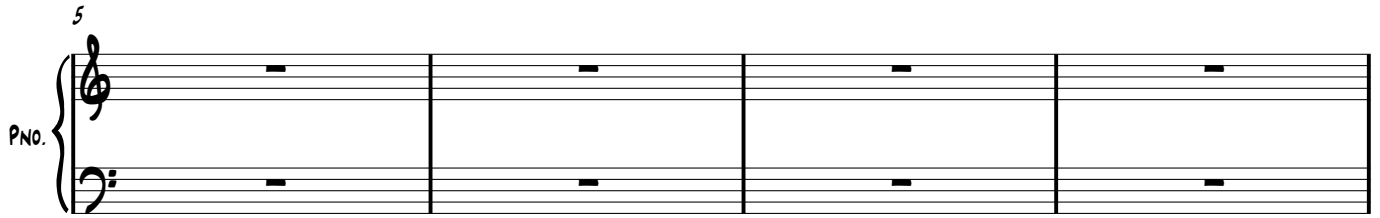
RELEVÉ D'ANTOINE KARACOSTAS

DUKE ELLINGTON

PIANO



5



9 C<sup>7</sup>



13 F<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>



17 D<sup>7</sup>



21 C<sup>7</sup>



25 F<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>



29 **D7** **G7** **C7**

PNO.

33

PNO.

37 **C7**

PNO.

41 **F7** **Gm7** **C7** **Em7** **A7**

PNO.

45 **D7** **G7** **C7**

PNO.

49

PNO.

53 **C7**

PNO.

57 F7 Gm7 C7 Em7 A7

61 D7 G7 C7

65

69 C7

73 F7 Gm7 C7 Em7 A7

77 D7 G7 C7

81

85 C7

PNO.

89 F7 Gm7 C7 Em7 A7

PNO.

93 D7 G7 C7

PNO.

97 C7

PNO.

101 F7 Gm7 C7 Em7 A7

PNO.

105 D7 G7 C7

PNO.

109 C7

PNO.

113 F7 Gm7 C7 Em7 A7

117 D7 G7 C7

121 C7

125 F7 Gm7 C7 Em7 A7

129 D7 G7 C7

133 C7

137 F7 Gm7 C7 Em7 A7

141 **D7** **G7** **C7**

PNO.

145 **C7**

PNO.

149 **F7** **Gm7<sub>3</sub>** **C7<sub>3</sub>** **Em7** **A7**

PNO.

153 **D7** **G7** **C7**

PNO.

157 **C7**

PNO.

161 **F7** **Gm7** **C7** **Em7** **A7**

PNO.

165 **D7** **G7** **C7**

PNO.

169 C7

173 F7 Gm7 C7 Em7 A7

177 D7 G7 C7

181 C7

185 F7 Gm7 C7 Em7 A7

189 D7 G7 C7 C7